



NON SOLO UNO PER UNO

L'EREDITÀ MORALE
DI ENRICO BERLINGUER.

SASSARI DAL 15 NOVEMBRE AL 5 DICEMBRE 2024

A large, semi-transparent yellow circle is positioned on the left side of the page, partially overlapping the text. The text 'NON SOLO UNO PER UNO' is written in a bold, red, sans-serif font, stacked vertically and centered within the circle's area.

**NON
SOLO
UNO
PER
UNO**

**L'EREDITÀ MORALE
DI ENRICO BERLINGUER.**

SASSARI

DAL 15 NOVEMBRE AL 5 DICEMBRE 2024

Programma delle manifestazioni celebrative

Il Comune di Sassari presenta il progetto “Non solo uno per uno. L’eredità morale di Enrico Berlinguer”, un calendario di eventi culturali che si propone di valorizzare il ruolo storico e socio-politico dell’illustre cittadino sassarese nel quarantesimo anniversario della sua scomparsa e di consentire alla città di riappropriarsi della innegabile importanza che ebbe nella sua formazione culturale e politica. Il progetto è finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna a valere sui fondi della Legge Regionale n. 14/2006, annualità 2024. L’obiettivo del progetto è quello di sensibilizzare la popolazione alla partecipazione democratica attiva, contribuendo allo sviluppo della coscienza sociale attraverso l’approfondimento delle tematiche care a Berlinguer, che ormai travalicano l’appartenenza politica tanto da poter considerare il suo pensiero a pieno titolo una “eredità morale” da tramandare alle nuove generazioni.

Il programma si articola in tipologie di attività diverse ma complementari, che garantiranno l’approfondimento delle diverse sfaccettature dell’opera e della vita di Berlinguer.

VENERDÌ 15 NOVEMBRE

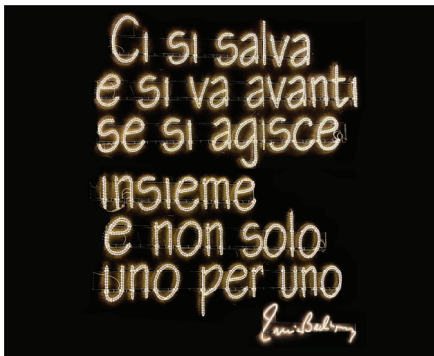
• ore 17.30

Via Cagliari

**Inaugurazione delle "luminarie d'autore"
dedicate a Enrico Berlinguer**

Comune di Sassari

Le Luminarie d'Autore, ormai diffuse in Italia e all'estero, riproducono in chiave luminosa poesie, canzoni, pensieri e citazioni. Sarà presente Tiziano Corbelli, direttore artistico e ideatore del progetto che si è evoluto in un percorso artistico che ha attraversato tutta l'Italia, celebrando i cantautori, gli artisti e le personalità di spicco. La produzione è stata realizzata a Napoli dall'artigiano Antonio Spiezia, che opera da anni nel settore delle luci decorative. La frase scelta mette in risalto l'impegno di Berlinguer per la costruzione di una società dove il lavoro di gruppo e la condivisione costituiscono l'unica speranza per un futuro a misura d'uomo: Ci si salva e si va avanti se si agisce insieme e non solo uno per uno



SABATO 30 NOVEMBRE

• ore 18

Ex-Ma.ter

Via Zanfarino, 1

Presentazione del libro

“Opposizione – L’ultima battaglia di Enrico Berlinguer” di Luca Telese.

Comune di Sassari in collaborazione con Liberos ETS

L'autore ripercorre oggi gli ultimi anni dell'avventura umana e politica di Enrico Berlinguer. Lo fa ridando voce, volti e nomi a un mondo ormai scomparso. Un leader conservatore, ideologico, ancorato a categorie novecentesche: così viene dipinto Berlinguer all'inizio degli anni Ottanta. Analisti e giornalisti decretano che il suo tempo politico è finito e nella direzione del Pci monta un dissenso sempre più duro verso le sue scelte. Ma intanto, nel Paese, il segretario comunista è diventato un mito per intere masse di persone: compresi tanti che non votano per il suo partito. Il suo funerale, con milioni di italiani in lacrime che sfilano davanti alla bara, lo dimostrerà con l'evidenza di un lutto collettivo mai più provato dopo di allora. Cosa era successo?...



**EVENTO ANNULLATO
A CAUSA
DELL'INDISPONIBILITÀ
DELL'AUTORE**

DAL 2 AL 5 DICEMBRE

Cityplex Moderno
Viale Umberto I, 18

**Proiezione del film “Berlinguer - La grande ambizione”
Matinè con gli istituti scolastici del film del 2024
diretto da Andrea Segre**

Comune di Sassari in collaborazione con Cityplex S.r.l.

Quando una via sembra a tutti impossibile, è necessario fermarsi? Non l'ha fatto Enrico Berlinguer, segretario negli anni Settanta del più importante partito comunista del mondo occidentale, con oltre un milione settecentomila iscritti e più di dodici milioni di elettori, uniti dalla grande ambizione di realizzare il socialismo nella democrazia. Sfidando i dogmi della guerra fredda e di un mondo diviso in due, Berlinguer e il PCI tentarono per cinque anni di andare al governo, aprendo a una stagione di dialogo con la Democrazia Cristiana e arrivando a un passo dal cambiare la storia. Dal 1973, quando sfuggì a Sofia a un attentato dei servizi bulgari, attraverso le campagne elettorali e i viaggi a Mosca, le copertine dei giornali di tutto il mondo e le rischiose relazioni con il potere, fino all'assassinio nel 1978 del Presidente della Democrazia Cristiana Aldo Moro: la storia di un uomo e di un popolo per cui vita e politica, privato e collettivo, erano indissolubilmente legati.



LUNEDÌ 2 DICEMBRE

ore 17

Ex-Ma.ter

Via Zanfarino, 1

ENRICO BERLINGUER: LA PACE. BENE SUPREMO, BENE DI TUTTI

Convegno e tavola rotonda

Comune di Sassari in collaborazione con Fondazione Berlinguer

Uno spazio di approfondimento culturale sarà assicurato dal convegno "Enrico Berlinguer: la pace, bene supremo, bene di tutti" curato dalla Fondazione Enrico Berlinguer. Verranno approfonditi i temi cari al Segretario, ancora attuali, con l'intento di interpretare in chiave moderna il tema della "questione morale" con lo sguardo rivolto al futuro. In particolare ci si concentrerà sul tema della pace.

Ai saluti delle autorità seguiranno gli approfondimenti su temi di grande attualità, affrontati a suo tempo da Berlinguer, quali imperialismi, zone d'influenza, libertà dei popoli nel mondo multipolare e partecipazione popolare per costruire la pace. Il convegno si concluderà con una tavola rotonda sui temi trattati.



MERCOLEDÌ 4 DICEMBRE

ore 21

Cine Teatro Astra

**Spettacolo teatrale "La partenza di Enrico" di Cosimo Filigheddu
Regia di Mario Lubino**

Interpreti Teresa Soro, Alessandra Spiga e Alberto Lubino

Comune di Sassari in collaborazione con Compagnia Teatro Sassari

di Cosimo Filigheddu

Regia Mario Lubino

con Teresa Soro, Alessandra Spiga, Alberto Lubino

Scenografia e Costumi: Laboratorio C.T.S.

Luci: Tony Grandi

Nell'opera si immagina l'ultimo giorno di Enrico Berlinguer a Sassari prima della sua definitiva partenza verso Roma e verso il Partito, alla fine del 1944, all'età di 22 anni. La pièce si articola percorrendo il dramma intimo ed esistenziale vissuto dal ragazzo nel distacco dalla sua città e dal suo passato. Enrico dialoga, su due piani drammaturgici, con le proiezioni oniriche di sua madre Mariuccia morta molti anni prima e di sua zia Lidia, morta sei mesi prima, che gli aveva fatto da madre dopo la morte di Mariuccia. Mentre prepara la valigia il giovane Enrico riflette su quel che sta per lasciare. Cosa ci sarà dentro quella valigia, cosa gli riserverà il futuro?



DAL 29 NOVEMBRE AL 5 DICEMBRE

Biblioteca comunale

Piazza Tola

(lunedì, mercoledì e venerdì 9-13:30; martedì e giovedì 9:00-18:15)

Mostra bibliografica con saggi, biografie e pubblicazioni ricche di foto e testimonianze di e su Enrico Berlinguer

Comune di Sassari

A corredo delle iniziative, il Comune propone una mostra bibliografica con saggi, biografie e pubblicazioni ricche di foto e testimonianze di e su Enrico Berlinguer.





COMUNE DI SASSARI



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Realizzato con il finanziamento della Regione Autonoma della Sardegna
L.R. 20.09.2006, n. 14, articolo 21, comma 1, lett. s) Annualità 2024

